



Batalla de Miñarica

Durante su gobierno hizo un gran esfuerzo por organizar el país. Trató de poner en orden los sistemas de recaudación de impuestos y de aclarar la situación de las deudas que tenía el gobierno. Se aprobó la primera Ley de Hacienda. Rocafuerte creó una Dirección de Estudios y fundó varios establecimientos educativos, entre ellos uno para mujeres. Creó también una escuela militar y una naval.



Vicente Rocafuerte

Rocafuerte ejerció el poder con energía y reprimió a la oposición política. Fue duro con la delincuencia y en su período se ejecutó a 72 personas.

Caída del floreanismo

Flores fue elegido presidente por segunda vez en 1839 y ejerció el poder con el impulso de la administración anterior. Pero en 1843, cuando tenía que dejar el mando, dio un golpe de Estado y se hizo elegir por tercera vez por una Asamblea Constituyente que aprobó la llamada Carta de Esclavitud, una constitución que establecía una dictadura perpetua.

La oposición se levantó nuevamente y, en marzo de 1845, se dio una revuelta de las élites de Guayaquil, dirigida por José Joaquín de Olmedo, con la consigna de expulsar del poder al “militarismo extranjero”. Se inició una guerra civil, pero ningún bando pudo ganar. Al fin se hizo un acuerdo y Flores aceptó salir del país.

Los años siguientes, Flores los pasó organizando invasiones al Ecuador con mercenarios extranjeros al servicio de España y Perú.

La deuda externa

Durante las guerras de la Independencia, los patriotas pidieron prestado dinero en el exterior, en especial en Inglaterra, para el mantenimiento de los ejércitos. Nació así lo que se llamó la “deuda de la Independencia”.

En 1832, durante una reunión en que el Ecuador no estuvo, se distribuyó la deuda de la antigua Colombia, y a nuestro país le tocó asumir una cantidad enorme: más de un millón y medio de libras esterlinas.

En los primeros años no se pudieron pagar ni los intereses de la deuda externa, pero se hicieron varios intentos para llegar a un acuerdo con los acreedores. La realidad, sin embargo, es que aunque se pagaba algo, el monto crecía paulatinamente. Por años se mantuvo pendiente el pago de esa deuda. En una negociación en 1856 se entregaron, a los acreedores, territorios en el norte de Esmeraldas y en el Oriente, además de lo que se recaudaba de los impuestos a la aduana.

La deuda de la Independencia fue el principio de la deuda externa, que ha durado toda nuestra historia. Ha sido un instrumento del capitalismo internacional para presionar a nuestros gobiernos y exigirles pagos que nos han empobrecido aún más.



Glosario

Libra esterlina. Moneda de Reino Unido de la Gran Bretaña, que se usaba en el Imperio británico y en todo el mundo para las transacciones internacionales. Era la moneda dominante en el siglo XIX.



Analiza e investiga

- ¿Crees que fue positiva o negativa la adopción del nombre de Ecuador?
- **Reflexiona:** ¿Por qué se llama a Rocafuerte el verdadero organizador de la República?

La recaudación de impuesto ha sido un problema desde inicios de la República.

- **Averigua:** ¿Quién se encarga de la recaudación de impuestos en la actualidad?
- **Busca** en los periódicos noticias sobre este tema.
- **Imagina** en qué se pueden invertir los impuestos recaudados.
- **Interpreta:** ¿Piensas que el movimiento creado en Guayaquil en 1845 fue nacionalista?

Descubriendo juntos

¿Se considera progresista al “urvinismo” porque liberó a los esclavos y promovió el comercio?

Abolir la esclavitud fue un paso importante, pero ¿se acabó con ello el racismo, la pobreza y el discrimen de los negros?

Los gobiernos civilistas

Como la rebelión nacionalista contra Flores fue en el mes de marzo, sus partidarios se llamaron “marcistas”. Así se denominaron los gobiernos que surgieron del triunfo.

En 1846 se reunió una Asamblea Constituyente en Cuenca, que desconoció los acuerdos firmados con Flores, lo que provocó que el general intentara invadir el Ecuador para volver al poder. La Asamblea nombró Presidente al comerciante guayaquileño Vicente Ramón Roca. Por eso su gobierno y el de sus sucesores se denominaron “civilistas”.

El gobierno de Roca transcurrió en medio de la amenaza de invasión de Flores, apoyado por España. Ante ello, los países vecinos promovieron la “Confederación del Pacífico”. Dentro del país se decretaron impuestos para la defensa y se persiguió a los partidarios de Flores.

En 1849, el Congreso no pudo elegir Presidente de la República porque ningún candidato logró obtener los votos necesarios. Se encargó

el poder al vicepresidente Manuel de Ascásubi, pero su gobierno no duró. Fue derrocado por un golpe de Estado que llevó al poder a Diego Noboa (1849-1850).

El urvinismo

En los inicios de los cincuenta, otro conflicto de poder en el gobierno de Noboa provocó un nuevo arbitraje militar. El “hombre fuerte” del ejército, el general José María Urbina, se proclamó dictador en 1851. El siguiente año fue designado Presidente por una nueva Asamblea Constituyente.

Urbina consolidó una alianza entre la oligarquía latifundista y comercial costeña con el ejército, comandado por jefes nacionales. A ese agrupamiento se lo llamaba urvinismo, por el apellido de su caudillo. Llevó adelante un programa de corte liberal, que promovió la apertura económica y el comercio e incluyó la abolición de la esclavitud, supresión del tributo indígena y medidas a favor de los campesinos serranos.

Las políticas del gobierno y el predominio de los militares provocaron la reacción del latifundismo tradicional contra el urvinismo. Pero el aumento de las rentas del Estado y la popularidad del gobierno lo sostuvieron en el poder.



Fin de la esclavitud

La existencia de la esclavitud se había considerado desde la Independencia como una contradicción con las libertades republicanas. Se dieron pasos para suprimirla, como la “libertad de vientres”, con la cual los niños de padres esclavos nacían libres. También se promovió que los esclavos compraran privadamente su libertad. Pero, después de dos décadas de la fundación del Ecuador, todavía había más de 3.000 esclavos negros en el Ecuador.

Uno de los primeros actos de Urbina en 1851 fue decretar la abolición total de la esclavitud en el país. De inmediato se comenzó a liberar a los esclavos. El año siguiente, la Asamblea



Guayaquil, el centro de la “Revolución marcista” Rene Charton, 1846



Fiesta de negros

destinó los fondos necesarios para pagar a los dueños de los esclavos. Así terminó esta terrible situación opresiva. Pero los negros o “afroecuatorianos” siguen siendo víctimas del racismo, la pobreza y la discriminación.

La crisis

En 1856, a Urvina le sucedió en el poder su aliado y continuador, el general Francisco Robles. Una desastrosa negociación de la deuda externa y el intento de arrendar Galápagos a extranjeros fueron motivos para que la oposición contra el gobierno adquiriera fuerza.

El Perú reclamó varios territorios en el Oriente y bloqueó el puerto principal con su marina. En 1859 varias revueltas seccionales provocaron una crisis de disolución. En Quito, Guayaquil, Cuenca y Loja se formaron gobiernos autónomos. Los países vecinos negociaban la partición del país. Llegó un momento en que todo el sistema amenazó venirse abajo por el peso de las contradicciones entre las oligarquías regionales. (R: 84).

La crisis se mantuvo por más de un año. Luego de proponer que el país se convirtiera en un “protectorado” de Francia, Gabriel García Moreno, a la cabeza de la aristocracia quiteña y ayudado por Flores, logró triunfar en la Sierra, tomar después Guayaquil y reunificar al Estado ecuatoriano en 1860.



Glosario

Dictador. En la época moderna, persona que tiene, al margen de la ley, todo el poder político y lo ejerce sin limitación jurídica.

Las guerras y la desunión

La historia de nuestro país está llena de enfrentamientos y guerras. Algunos se han dado porque el pueblo lucha por la libertad y la justicia social. Pero otros se han producido por enfrentamientos entre los intereses oligárquicos, intromisión de intereses extranjeros y hasta por ambiciones personales.

La crisis de 1859 fue un ejemplo extremo de lo que puede pasar en un país enfrentado y desunido. Cada región tuvo su propio gobierno. Fuerzas extranjeras ocupaban el territorio e intervenían en los asuntos internos. El trabajo de la gente y el comercio se interrumpieron. Hasta se pensó en volver a depender de un país europeo.

Nuestra historia nos enseña a buscar paz y evitar las guerras, sobre todo aquellas entre nosotros, a mantener la unidad de nuestra patria y a sentirnos solidarios entre ecuatorianos.

Las guerras y peleas entre ecuatorianos nos dividen.

Debemos promover ante todo la unidad nacional.

Analiza e investiga

- **Argumenta:** ¿Por qué Urvina tuvo el apoyo de la oligarquía latifundista y comercial de la Costa y también de algunos grupos populares?
- **Consulta:** Personajes negros o afroecuatorianos que han sobresalido en la historia, sea en la cultura, arte, política, etc. Prepara una exposición con los datos importantes. **Expón** frente a tus compañeros.
- **Argumenta** sobre el contenido del recuadro “Las guerras y la desunión”, que aparece sobre estas líneas.

Descubriendo juntos

El gobierno de García Moreno ha sido muy polémico en el Ecuador porque hizo mucha obra pero también reprimió a la gente. ¿Se puede ser objetivo para juzgarlo?

La educación fue una de las grandes preocupaciones del gobierno garciano. ¿Piensas que en la actualidad se debe hacer lo mismo?

Un esfuerzo por unir al Ecuador

La experiencia de la crisis de 1859 y el peligro de disolución provocaron un esfuerzo por unir al país. El incremento de las exportaciones de cacao y la vinculación al mercado mundial exigían que la sociedad y la administración pública se modernizaran.



García Moreno

Se imponía, pues, un esfuerzo de modernización y centralización que necesitaba un acuerdo de las oligarquías regionales que, sin eliminar sus contradicciones, pusiera reglas para el control del poder. Pero ese acuerdo requería fuerza y represión.

El régimen de Gabriel García Moreno llevó adelante esa alianza y puso en marcha un proyecto de modernización y consolidación del Estado.

García Moreno nació en Guayaquil, estudió Derecho en la Universidad Central, de la que fue profesor y rector. Se casó con una aristócrata quiteña y se introdujo en los círculos latifundistas. Estudió un tiempo en Francia y volvió al Ecuador a encabezar la oposición al urvinismo.

El polémico constructor

García Moreno dirigió el gobierno de Quito en 1859 y la reunificación del Ecuador al año siguiente. En 1861 fue elegido Presidente de la República y dominó la política hasta 1875. Fue un gran constructor, pero dirigió numerosos actos de represión que lo convirtieron en la figura más polémica de nuestra historia.

En el poder, García Moreno logró centralizar y administrar con mayor eficiencia buena parte de las rentas públicas, impulsó la creación y



Panóptico de Quito, construido por García Moreno

Foto: BCE

desarrollo de los bancos y promovió el control de las emisiones de moneda. El Estado comenzó a pedir préstamos a los bancos para financiar su funcionamiento.

Se construyó una gran cantidad de obras públicas con planificación y honradez. Se crearon escuelas, colegios, institutos especializados y centros de educación superior, como la Escuela Politécnica, el Conservatorio y normales para indígenas. Se fundó el Observatorio Astronómico. El ejército fue reorganizado y modernizado.

El garcianismo

En esos años, el Ecuador comenzó a ser un país organizado, mejor comunicado y con una educación en crecimiento. Esa sería una característica del garcianismo. Pero hubo protestas de grupos de la oligarquía, y fundamentalmente de sectores populares, a los que se les exigía más trabajo y se les cobraba más impuestos. Frente a eso, García Moreno decretó fusilamientos, azotes, encarcelamientos y expulsiones del país. Enfrentó varios alzamientos populares, el más importante de los cuales fue liderado por el cacique indígena Daquilema.

El programa se aplicó con el apoyo de la Iglesia católica. Para ello, el Presidente negoció con el Vaticano un "Concordato", que estableció el monopolio del clero sobre la educación, la cultura y la prensa. Muchísimos religiosos fueron traídos de Europa para hacerse cargo de la educación y para "reformular" los conventos nacionales.

García Moreno gobernó hasta 1865. Le sucedió Je-



Fernando Daquilema



García Moreno y un cura disipado Cuadro satírico de Joaquín Pinto

rónimo Carrión, que, a pesar de ser de su confianza, no pudo mantener el régimen autoritario y fue forzado a renunciar. Su sucesor en la Presidencia, Javier Espinosa, tampoco pudo gobernar y fue derrocado por el propio García Moreno en 1869.

La Carta Negra

De nuevo en el poder, García Moreno convocó una Asamblea de incondicionales que, en 1869, aprobó una Constitución que establecía que para ser ciudadano se requería ser católico, y daba al gobernante poderes dictatoriales.

La nueva Constitución, llamada Carta Negra, fue expresión del proyecto garciano, que descansaba sobre una contradicción. Por una

parte, impulsó la modernización y consolidación estatal, estimuló la producción y el comercio, desarrolló la ciencia y la educación; por otra, impuso una ideología reaccionaria excluyente y represiva, con la dictadura clerical-terrateniente, que se expresó en la consagración de la República del Ecuador al Corazón de Jesús.

En 1875, García Moreno controlaba el país a base de la represión y fue reelegido para un nuevo período de seis años. Pero, poco días antes de iniciarlo, fue asesinado el 6 de agosto de ese año.



García Moreno asesinado



Glosario

Panóptico. Gran edificio destinado a prisión. También suele ser denominado como "Penitenciaría Nacional".



Analiza

- **Observa** con atención las imágenes del cuadro satírico de Joaquín Pinto y **responde**:
 - ¿Quiénes son los personajes?
 - ¿Qué representa la obra?
- **Determina**: ¿Por qué se dio el nombre de "Carta Negra" a la Constitución de García Moreno?
- **Explica**: ¿Cuáles fueron las contradicciones en la obra de García Moreno?

La Politécnica

Urgido por conseguir técnicos para las obras que planificaba, García Moreno fundó la Escuela Politécnica, la primera institución de ese tipo en el continente.

El Presidente encargó la Politécnica a un grupo de jesuitas alemanes, traídos especialmente para el proyecto. En la institución se enseñaba Matemática, Física, Química, Botánica, Geología, Geodesia, Astronomía, construcción de caminos y ferrocarriles, diseño arquitectónico y dibujo.

El primer rector de la Escuela fue el padre Juan Bautista Menten, que contó con el apoyo de sabios como Wolf, Sodiro, Kolberg y Dressel. La institución funcionó cinco años y logró graduar a un destacado grupo de ecuatorianos.



Profesores jesuitas que impulsaron la educación técnica Foto: BCE

Descubriendo juntos

El Ecuador era llamado “país cacaotero”. ¿Sabes por qué?

En nuestro país aparecieron los partidos políticos hace más de cien años. ¿Crees que son necesarios?

Inicio del auge cacaotero

Desde los años de 1870, el Ecuador experimentó un gran crecimiento económico por el incremento de la producción y exportación del cacao. La fruta se producía sobre todo en Guayas y Los Ríos, en plantaciones que tenían trabajo asalariado de jornaleros y redentores. Estos últimos cultivaban las tierras del latifundista y le entregaban su cosecha de cacao en pago de una deuda.

El auge del cacao incrementó el poder de los terratenientes, comerciantes y banqueros de Guayaquil, y profundizó la inserción del país en el sistema económico mundial. A fines del siglo XIX se establecieron bancos y casas comerciales. La ciudad creció rápidamente.

En las últimas décadas del siglo XIX, la penetración de bienes importados afectó al artesanado, que formó organizaciones que dinamizaron la movilización popular.

Lucha política

De 1875 a fines del siglo XIX, en medio del crecimiento económico, se dieron varios conflictos políticos. La oligarquía latifundista y especialmente su aliada, la Iglesia, lucharon por conservar el poder. Las clases dominantes guayaquileñas, en cambio, consolidaban el control de la economía nacional y reclamaban mayor injerencia en el gobierno.

La dictadura

En la nueva elección de 1875 triunfó Antonio Borrero, candidato de una alianza de moderados y radicales. Borrero no pudo sustituir la Carta Negra. Ante esto, la oposición encabezada por la oligarquía costeña promovió la dictadura del general Ignacio de Veintemilla.

Instalado en el poder, luego de vencer a la resistencia serrana, Veintemilla inició su gobierno con medidas liberales que afectaron a la Iglesia. Ya elegido presidente constitucional, cambió su actitud y realizó un gobierno corrupto y estéril, que desperdició el auge económico y no realizó obras importantes.

Cuando Veintemilla concluyó su período en 1882, proclamó una nueva dictadura, pero una alianza de conservadores y liberales, la Restauración, lo echó del poder. En la defensa de Quito se destacó su sobrina Marietta de Veintemilla, una notable mujer que tuvo influencia cultural.



Marietta de Veintemilla



Los “cacaahueros” eran trabajadores que se encargaban de “secar” los granos de cacao antes de embarcarlos para el exterior

Nueva Historia del Ecuador, vol. 7



Montoneros liberales comandados por Vargas Torres Foto: BCE

El progresismo

En la Constituyente de 1883 predominó una postura política intermedia, el progresismo, que favorecía la inserción del país en la economía internacional, pero al mismo tiempo se proponía mantener la relación Iglesia-Estado. Esta postura dirigió el gobierno por una década.

En 1884 fue electo presidente José María Plácido Caamaño, que impulsó varias obras públicas y educativas, ejerció mucha represión y enfrentó la insurrección de las montoneras, que se levantaron en Manabí y Esmeraldas. En este gobierno se adoptó el sucre como la moneda nacional



Antonio Flores

En el gobierno de su sucesor Antonio Flores (1888-1892) se aceleraron la modernización y también los conflictos que definieron la etapa: reforma del régimen bancario, sustitución del diezmo, renegociación de la deuda externa, contratos ferrocarrileros. En esos años se inauguró el servicio de telégrafo. (R: 90)

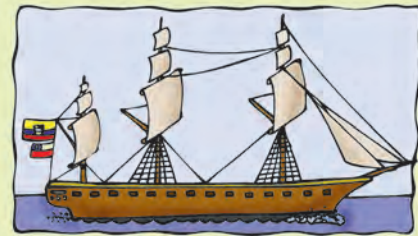
En el gobierno del último progresista, Luis Cordero (1892-1895), la presión de conservadores y liberales llevó a su fin a la alternativa intermedia. Cuando se dio la acusación al gobierno de haber “vendido la bandera”, Cordero cayó. Semanas después, el 5 de junio de 1895, se inició en Guayaquil la Revolución Liberal.

La venta de la bandera

Japón estaba en guerra con China y necesitaba comprar a Chile el crucero Esmeralda. Pero Chile se había declarado neutral y no podía venderlo. Por ello, una casa comercial de Nueva York, de acuerdo con el ex presidente Caamaño, gobernador de Guayas, arregló que el Esmeralda fuera supuestamente vendido por Chile al Ecuador y luego vuelto a vender por éste a Japón.

El crucero zarpó de Valparaíso con bandera ecuatoriana y en Galápagos la cambió por la japonesa. Cuando el público se enteró de este arreglo, culpó al gobierno de la “venta de la bandera” y terminó por derrocar a Cordero.

El hecho fue el detonante de la Revolución Liberal y una prueba de que la identidad nacional había penetrado en amplios grupos populares, que rechazaron la manipulación de un símbolo de la patria.



Analiza

- ¿Por qué la inserción del país en el mercado mundial influyó en toda la economía nacional? ¿Cómo afectó a los artesanos?
- **Investiga:** ¿Quién fue Marietta de Veintemilla?
- **Elabora** una línea de tiempo de los gobiernos “progresistas”.
- **Lee** la información sobre la “venta de la bandera” en el recuadro. Resume las ideas principales y secundarias.
- **Contesta** las siguientes preguntas:
 - ¿Cómo se vio afectado el país con este arreglo?
 - ¿Te parece este hecho una traición a la patria?

Descubriendo juntos

Capullito colorado/ De la mata de ají
La mata quedó llorando/ Como yo lloro por ti.
No son letras de diamante/ Ni tampoco de rubí
Son letra de cariño/ Y surgieron para ti

¿Sabías que los “amorfinos” son una de las expresiones más antiguas de la cultura popular?

Cultura nacional

Durante el siglo XIX, en muchos aspectos de la vida de la sociedad y la cultura persistieron ciertos rasgos coloniales. El tradicionalismo era muy fuerte en una realidad dominada por la religiosidad y la discriminación racial. Frente a esa realidad, surgió el liberalismo, que enfrentó al conservadurismo y criticó a la sociedad.

De la continuidad de los elementos coloniales, del desarrollo de la educación y de la crítica liberal fue surgiendo una cultura nacional ecuatoriana enraizada en el seno del pueblo. Entre mestizos, cholos, montubios, indígenas y negros se mantuvieron y desarrollaron rasgos culturales que no solo preservaron sus identidades, sino que generaron nuevas y formaron lo que ahora consideramos como patrimonio común.

De la Ilustración al Romanticismo

En las primeras décadas de fundación del nuevo Estado dominó el pensamiento ecuatoriano. José Joaquín de Olmedo y Vicente Rocafuerte fueron las figuras decollantes. A lo largo del siglo XIX se dio un tránsito del pensamiento ilustrado al pensamiento romántico.

El esfuerzo educativo de García Moreno impulsó la cultura. En las décadas finales del siglo XIX hubo un auge, cuyas más altas figuras fueron Juan León Mera, ideólogo de la derecha, fundador del Partido Conservador, crítico literario, novelista pionero y autor del Himno Nacional; y Juan Montalvo,



Juan León Mera

máxima figura del liberalismo, luchador contra García Moreno y Veintemilla, cuyas obras fueron la base ideológica de la lucha por la transformación, que tuvieron gran influencia en el país y en América Latina.



Juan Montalvo

Historiadores y geógrafos

Luego de la publicación en 1846 de la *Historia del Reyno de Quito* de Juan de Velasco, apareció el *Resumen de Historia del Ecuador* de Pedro Fermín Cevallos. También Francisco Xavier Aguirre Abad escribió su historia.



Federico González Suárez

A fines del siglo XIX, nuestro más grande historiador, Federico González Suárez, publicó varios estudios arqueológicos pioneros y su *Historia General de la República del Ecuador*, que es la obra referente de nuestro país.

Se publicaron, además, obras de historiografía, como la de Marietta de Veintemilla.

También la geografía del Ecuador tuvo su desarrollo. En los años cincuenta publicó su obra Manuel Villavicencio, y en los noventa publicó la suya Teodoro Wolf.

Emergencia cultural

En esos años se publicaron varias obras de ensayo y poesía. En la arquitectura y la plástica hubo continuidad colonial. En la pintura se destacaron maestros como Pinto, que innovó la antigua tradición religiosa con elementos costumbristas y retratos de generales de la Independencia. Luego nuestro mayor paisajista, Rafael Troya.

En las últimas décadas del siglo comenzó a valorizarse la cultura popular, en un medio en que se mantuvieron el racismo y el discrimin. Aparecieron los primeros trabajos de sistematización del quichua y de recolección de tradiciones y cantares populares, en las que destacaron Mera y Luis Cordero.



Encuentro de Carlos y Cumandá.

Óleo de Rafael Troya

La prensa

En los primeros años de la República se desarrolló el periodismo y adquirió creciente influencia en el debate político y la cultura oficial. Sus dos figuras más destacadas fueron fray Vicente Solano y Pedro Moncayo.

Los periódicos se multiplicaron conforme avanzaba el conflicto político. La mayoría de los dirigentes e intelectuales escribieron para los periódicos o mantuvieron algunos de ellos.

A fines del siglo XIX se publicaban ya varios diarios en Guayaquil, que llegaron a dominar la incipiente opinión pública. Utilizaban el cable internacional para ofrecer noticias de otros lugares del mundo y dinamizaron al comercio y la banca con los anuncios y las informaciones sobre la economía internacional.

Investiga y valora

- **Averigua:** ¿Qué periódicos existen en la actualidad en el país?
- **Explica:** ¿Cómo entiendes la libertad de prensa?
- **Elabora** un *collage* con los principales representantes de la época estudiada, que contenga:
 - Obras representativas
 - Imágenes de los personajes
 - Frases importantes
- **Argumenta:** ¿Cómo entendemos la unidad nacional?

El valor de la unidad nacional

Cuando nació el Ecuador, sus habitantes ni siquiera podían pronunciar bien su nombre. A lo largo del siglo XIX, bajo el predominio de los terratenientes criollos, se gestó un sentimiento de pertenencia no solo en ellos, sino también en grupos de profesionales y pequeños propietarios, e inclusive en sectores de trabajadores como artesanos y agricultores mestizos.

Aunque indígenas y campesinos estaban excluidos, se había gestado una comunidad nacional débil y limitada, de la que participaban los ecuatorianos que se sentían parte del país. Y eran un buen número. La famosa “venta de la bandera” lo demostró.

La historia nos enseña a identificarnos con nuestra patria y a defender la unidad de los ecuatorianos. Debemos combatir las injusticias que vienen del pasado y permanecen hasta hoy, y que amenazan con dividirnos. La unidad no puede darse si no hay solidaridad y distribución de la riqueza. El valor de la unidad es la justicia social.

La historia nos enseña el valor de la unidad nacional.

Pero no hay unidad donde no hay justicia social.





Hemos aprendido a...

- ✓ Determinar las características principales del Ecuador como **un país pobre y desunido en las primeras décadas de su historia**, en que predominaban las regiones y los conflictos entre ellas. Tenía una débil organización estatal, dominada por los caudillos. (8)
- ✓ Ubicar en el tiempo la primera etapa de la vida del Ecuador (1830-1845), en que **predominaron los caudillos militares y la influencia del clero** en la política y la sociedad. El general Juan José Flores tuvo un papel dominante en la vida pública. (9)
- ✓ Identificar la **administración del presidente Vicente Rocafuerte, que realizó el primer intento de organización del país** y creó algunas instituciones que perduran hasta hoy. También a conocer sus obras de gobierno. (9)
- ✓ Estudiar la reacción nacional de 1845, llamada “marcista”, que instauró varios gobiernos civiles, y destacar la acción de **gobierno del general Urvina, caudillo militar que tomó varias medidas liberales y abolió la esclavitud de los negros**, medida que tuvo importantes consecuencias. (10)
- ✓ Analizar la situación de **inestabilidad y las continuas guerras que predominaron en los primeros años**, que devinieron en una crisis de disolución del naciente Ecuador en 1859-1860. (10)
- ✓ Examinar cómo la crisis se superó con el proceso de **consolidación del Estado, que se dio bajo el régimen de García Moreno (1860-1875)**, un gobernante polémico, gran constructor, pero inclinado a la represión. (11)
- ✓ Analizar **la etapa 1875-1895, con sus procesos económicos y conflictos sociales y políticos**, especialmente el inicio del “auge cacaotero”, el predominio del “progresismo” y la lucha popular de los montoneros. (12)
- ✓ Explicar cómo a finales del siglo XIX se dieron **varios esfuerzos por entender el país y su identidad**, principalmente las obras de escritores como Juan Montalvo y Juan León Mera, e historiadores como Federico González Suárez y Marietta de Veintemilla. (13)
- ✓ Valorar **la unidad nacional y la lucha por consolidar la identidad y soberanía de la patria**, a partir de la consideración de los enfrentamientos y conflictos que se sucedieron en el siglo XIX. (13)

¿Sabías que?

Los primeros años de vida del Ecuador estuvieron llenos de agitación, pero también hubo avances técnicos. En los astilleros de Guayaquil, que habían sido muy importantes en la Colonia, se construyó uno de los primeros barcos a vapor del mundo y primero de Sudamérica, luego de que Robert Fulton hiciera el suyo, como gran innovación tecnológica. El vapor se llamó *Guayas* y se lo pintó en el escudo nacional.

En 1838, el marino guayaquileño Manuel Rodríguez de la Bandera cruzó el río Guayas en un barco submarino que había diseñado y construido él. La nave se llamaba “El hipopótamo”.

Hasta la segunda década del siglo XX, en que se terminó el canal de Panamá, los países del Pacífico Sur, entre ellos Ecuador, se conectaban con Europa por mar, tras bordear el cabo de Hornos, por el extremo de Sudamérica. Al salir de Guayaquil, los barcos de vela debían parar en el Callao (Perú), Valparaíso (Chile), Buenos Aires (Argentina) o Río de Janeiro (Brasil) y de allí cruzar el Atlántico. El trayecto podía durar tres meses.



García Moreno fue asesinado en Quito en agosto de 1875. Pero su figura inspiraba tanto respeto y miedo que no se atrevieron a velarlo en un ataúd. Su cuerpo fue embalsamado y se lo colocó sentado en el altar mayor de la Catedral, donde muerto presidió sus propios funerales.

Actividades



Eje: formación de una ciudadanía democrática / Investiga y compara

- **Investiga** e **identifica** los cambios entre la organización del primer Estado y el actual.

Aspectos	Primer Estado	Estado actual
Los poderes del Estado		
¿Quiénes ejercían esos poderes?		
¿Cómo era el Estado central?		

- Después de hacer la investigación y comparación, **responde**: ¿Crees que ha mejorado la organización del Estado desde hace 200 años? ¿En qué aspectos?

Taller: Investigación sobre Fernando Daquilema En grupos de 4-5 personas



¿Qué es lo que van a hacer?

Este proyecto se relaciona con la vida de un dirigente indígena importante. Cada grupo se hará cargo de un tema.

¿Cuáles son los temas para escoger?

Se seleccionará uno de las siguientes temas. Se escogerá uno solo para trabajar. Si todos desean hacer lo mismo y les es imposible ponerse de acuerdo, deberán decidirlo por sorteo.

Datos biográficos de Fernando Daquilema

Contexto histórico de Fernando Daquilema

Enseñanzas a las futuras generaciones

Importancia de su papel en la historia

¿Qué incluye la exposición de cada tema?

- **Descripción** de las características propias del tema escogido.
- **Elaboración** de material visual para la exposición.

Conexiones

Arte: obras de Joaquín Pinto

Geografía: ubicar la distribución del Ecuador de la época

Cívica: enseñanza de valores como la paz

Evaluación cualitativa

Analiza

- **Lee** el siguiente documento:

Para el presidente García Moreno, la educación representaba un buen vehículo ideológico, capaz de propulsar su proyecto de progreso y civilización para la República. Esta idea lo llevó a la creación de la Escuela Politécnica. En efecto, al argumentar las razones para la fundación de esta institución, enuncia la necesidad de formar hombres para poder desarrollar la industria y lograr el progreso de la República, al tiempo que creó la Universidad Central. Ambos actos se llevaron a cabo a sugerencia de García Moreno en 1869. Se fundó así la primera Politécnica de América.

Tomado de: República del Ecuador, *Leyes, decretos y resoluciones de la Convención Nacional y decretos del Poder Ejecutivo en 1869*, Quito, Imprenta Nacional, pp. 122-123.

- **Encuentra** las causas por las que el presidente García Moreno se inclinó por la educación.
- **Emite** una opinión: ¿Fue positivo o no para el país?

Interpreta

- **Identifica** la imagen.
- **Relaciónala** con el tema estudiado.
- **Contesta:** ¿Quiénes se beneficiaron con esta actividad? ¿Cómo nos relacionamos con el mundo a través de esta actividad?



Otras formas de evaluar

Autoevaluación	Coevaluación Responde con tu compañero
• ¿Cómo era el Ecuador de los inicios de la República? • ¿Podría sintetizar en un esquema los contenidos del bloque?	• Comparte una conversación sobre el inicio de la deuda externa. • Explica con argumentos lo negativos que fueron los caudillos militares.

Heteroevaluación y metacognición

Para ello revisa la rúbrica del cuaderno de trabajo:

- A través de un debate, y utilizando diferentes posturas, asume la defensa o acusación al presidente Gabriel García Moreno.

Entre los siglos XIX y XX

III



Objetivo: Determinar la posición del Ecuador en el orden mundial que predominó a finales del siglo XIX y las características del Estado laico, establecido a inicios del siglo XX, a través de la comparación con otras sociedades en América y el mundo, con el fin de identificar factores propios sobresalientes.

Nos preguntamos:

14

¿Cuáles eran las condiciones en América Latina hacia 1900?

El mundo a inicios del siglo XX

Un nuevo siglo. Avance de la industrialización. El reparto colonial. América Latina. *El panamericanismo*.

15

¿En que consistió el boom o auge del cacao en el Ecuador?

El gran auge del cacao

Una sociedad en expansión. Terratenientes y campesinos. *El mercado mundial*. La burguesía. Actores sociales.

16

¿Cuál fue la trayectoria histórica de la Revolución Liberal ecuatoriana?

La Revolución Liberal

El 5 de junio. Primer gobierno alfarista. Alfارismo vs. placismo. Segundo gobierno alfarista. Fin de la Revolución.

17

¿Cuáles fueron los principales cambios que implantó el liberalismo?

El Estado laico

Triunfo político de la burguesía. Iglesia vs. Estado. El programa liberal. Reacción conservadora. *Libertad de conciencia*.

18

¿Cómo impactó en la sociedad ecuatoriana la transformación laica?

Cambios de la sociedad

La vida de las ciudades. La vida cotidiana. La cultura. *Influencia liberal*.

19

¿Qué sucedió en los años de predominio de la burguesía comercial y bancaria?

Los años de la plutocracia

Predominio de la burguesía. Placismo y montonera. La crisis del cacao. Reacción popular.

En este bloque y el siguiente estudiaremos el segundo período de la historia republicana de nuestro país, que se extendió desde fines del siglo XIX hasta la década de los sesenta, en el siglo XX. El principal protagonista del período es el pueblo ecuatoriano, que, en medio de avances y crisis, construye su propia historia.

Ese período se caracteriza por el gran auge cacaotero, que trajo un importante crecimiento económico e incorporó al Ecuador al mercado mundial, con el predominio de la burguesía co-

mercial y bancaria; por el triunfo del liberalismo en lo político, y por la vigencia de un proyecto nacional mestizo.

En el presente bloque estudiaremos dos etapas históricas. En primer lugar, la Revolución Liberal (1895-1912) que, bajo el liderazgo de Eloy Alfaro, implantó el Estado laico y produjo el cambio más profundo que se ha dado en nuestra historia. Luego, analizaremos el llamado “predominio plutocrático” (1912-1925), con los gobiernos de la plutocracia y la crisis del cacao.

Descubriendo juntos

A fines del siglo XIX habían avanzado la industrialización y el capitalismo a nivel internacional.

Varios países de Europa y Estados Unidos habían desarrollado grandes imperios coloniales. Esos años se inició el auge del imperialismo.

¿Cómo era un mundo dominado por las grandes potencias?

Un nuevo siglo

Nuestro país llegó al final del siglo XIX en medio de la mayor transformación de su historia republicana: la Revolución Liberal. Este proceso tuvo hondas raíces internas, pero ocurrió en un marco internacional donde también los cambios eran importantes.

El más hondo de todos ellos fue la definitiva consolidación del sistema capitalista mundial, centrado en los países de Europa Occidental y Estados Unidos, que concentraban la producción industrial y el capital, frente a los demás países que producían materias primas.

Avance de la industrialización

A lo largo del siglo XIX, la moderna industria manufacturera, que se había iniciado en Gran Bretaña, se extendió a otros países europeos y

a Estados Unidos. Las ciudades crecieron y se convirtieron en grandes centros de producción con fábricas e instalaciones comerciales de gran volumen. Con ellas, crecieron también los trabajadores industriales, que se transformaron en protagonistas sociales del siglo XX.

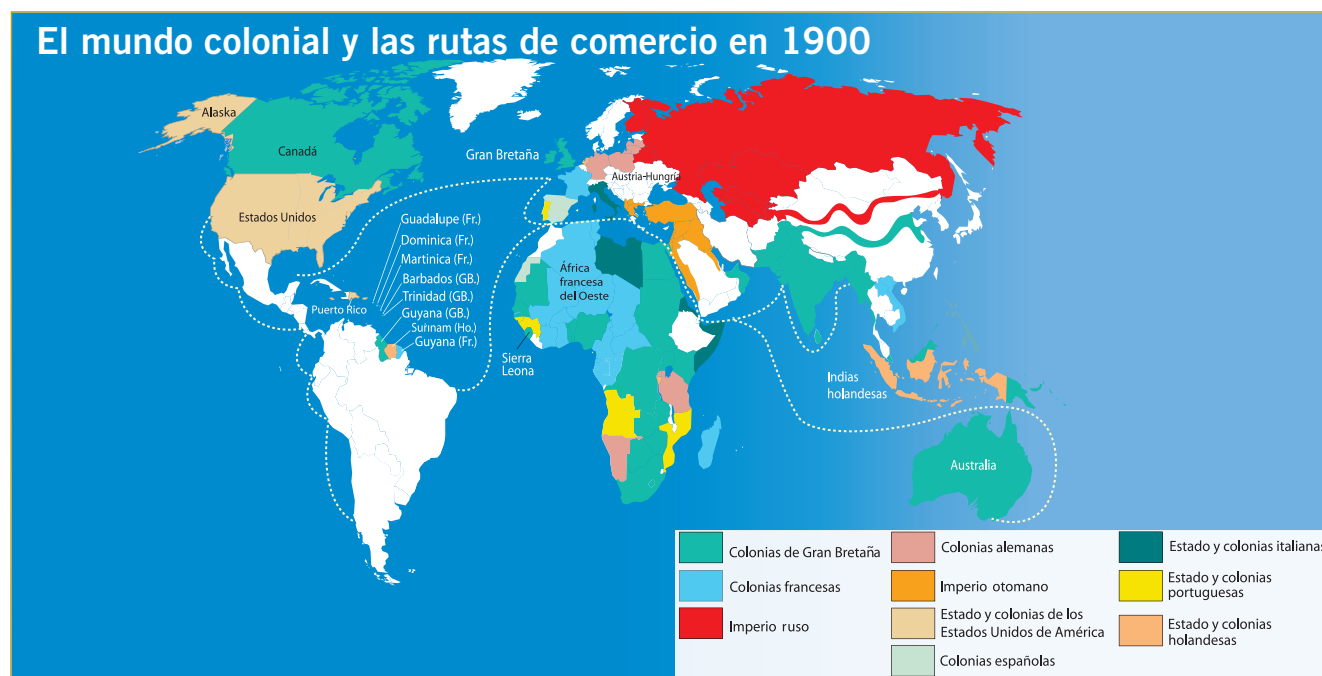
El comercio internacional se aceleró. Las rutas marítimas se intensificaron. En las décadas finales del siglo XIX se construyó el canal de Suez, que facilitó el acceso desde el Mediterráneo a África Oriental y Asia. En los inicios del siglo XX se construyó el canal de Panamá, que acortó las distancias entre las costas de Norteamérica y redujo el camino al Pacífico Sur. Los barcos de vapor se multiplicaron y fueron cada vez más grandes para satisfacer las demandas del comercio.

Los ferrocarriles se transformaron en ejes de un vasto sistema de comunicaciones, por donde circulaban personas y productos. Las vías férreas se construyeron en casi todos los países del mundo. Para ello, los bancos de los países capitalistas realizaron préstamos que dejaron cada vez más endeudados a los gobiernos.

El reparto colonial

Los países industrializados competían entre sí por mantener sus fuentes de materias primas y sus mercados. Por ello, buscaron extender sus

El mundo colonial y las rutas de comercio en 1900



imperios coloniales a África, Asia, el Caribe y otros espacios menores. El mundo quedó dividido a fines del siglo XIX en diversas esferas de influencia de Gran Bretaña, Francia, Alemania, Bélgica y Estados Unidos, que comenzaba a extender su influencia económica y política a América Latina y otros lugares del mundo.

La expansión del capitalismo llegó también a países como los latinoamericanos, que habían obtenido la independencia pero, debido a las relaciones de comercio, a las deudas y a los compromisos militares, eran, en realidad, dependientes del sistema mundial.

Con sus enfrentamientos, las grandes potencias iban agudizando las tensiones que llevaron a la Primera Guerra Mundial (1914-1918).

América Latina

En los comienzos del siglo XX, por diversas vías, los países latinoamericanos ya se habían insertado en el mercado mundial, que demandaba sus productos tropicales, granos y minerales, al mismo tiempo que introducía artículos manufacturados y realizaba préstamos. Mientras se estrechaban las vinculaciones con los países capitalistas industrializados, las relaciones entre los países latinoamericanos, en cambio, eran limitadas. Subsistían aún disputas territoriales y recelos regionales. Incluso Estados Unidos comenzó a dirigir las relaciones interamericanas.

Con el crecimiento de los sectores ligados al comercio exterior, en América Latina sucedieron cambios importantes. Las burguesías comerciales y bancarias lograron cada vez mayor influencia en el poder. Fue así como en la gran mayoría de los países, hacia fines del siglo XIX, ya se habían dado reformas políticas de corte liberal, que impulsaron Estados oligárquicos.



El ejército de Pancho Villa avanza por el desierto en una de las batallas de la Revolución Mexicana

El panamericanismo

A fines del siglo XIX, se robusteció en nuestros países la idea de que pertenecían a un solo espacio latinoamericano. Pero no dieron pasos concretos en esa línea. En cambio, Estados Unidos comenzó una agresiva política “panamericanista”, orientada a consolidar una esfera de influencia en el continente. Para ello, convocó varias conferencias internacionales y promovió la organización que luego sería la OEA.

Estados Unidos intervino en la independencia de Cuba frente a España, y aunque no pudo conservarla como colonia -que sí consiguió en Puerto Rico- mantuvo una presencia determinante en ese país. En los años siguientes, los norteamericanos realizaron varios actos de intervención y aventuras militares para proteger sus intereses en América Latina.

En la primera década del siglo XX, a cien años de la Independencia, América Latina era distinta. Los Estados oligárquicos decimonónicos caían. Las ciudades crecían y el comercio se intensificaba. Surgían fuerzas políticas radicales y nuevas organizaciones populares. Grandes procesos se avecinaban, el más notable de ellos fue la Revolución Mexicana.



Glosario

Imperialismo. Fase de desarrollo del capitalismo mundial en que las grandes potencias se enfrentan no solo por dominar los mercados, sino por penetrar los países con inversiones y con su sistema financiero.

OEA. Organización de Estados Americanos.



Investiga e interpreta

- Colocando simbología de colores, **señala** las posesiones de Gran Bretaña, Francia, Estados Unidos, Alemania, España, Italia, Portugal y Holanda.
- **Consulta:** En qué consistió la Revolución Mexicana. Causas y consecuencias del conflicto. ¿Qué grupos se enfrentaron?
- **Deduce:** ¿Por qué Estados Unidos vivió una época de expansión?
- **Explica:** En qué consistió el Panamericanismo?

Descubriendo juntos

El comercio es una actividad importante en la vida de las sociedades ¿Es la influencia del comercio en el Ecuador tan grande como fue en el auge cacaotero?

¿Quiénes eran los “grandes cacaos”?

¿Cómo se incorporó el Ecuador al mercado mundial?

Una sociedad en expansión

A fines del siglo XIX, la economía del Ecuador estaba en crecimiento, alentada por el incremento de las exportaciones de cacao. Para entonces, la población del país había superado el millón de habitantes, y pasado el año 1900 eran ya 1.400.000 los ecuatorianos. En 1950 habían llegado a 3.202.757.

Aunque por muchos años el país seguiría siendo predominantemente rural, las ciudades crecían aceleradamente, en especial Guayaquil. Al entrar el siglo XX superaba los 60 mil habitantes. En 1920 tenía 90 mil, y en 1950 eran 270.000. Otras ciudades de la Costa crecieron también. Quito tenía 50 mil habitantes alrededor de 1900. En 1950 serían 210.000.

Guayaquil manejaba entre 80 y 90% del comercio exterior. La última década del siglo XIX tenía servicios de transporte y cabotaje, luz eléctrica, gas y teléfonos. Estaba conectada por cable con el exterior y por telégrafo con Quito. Sus construcciones de madera eran muy insalubres y estaban constantemente expuestas al peligro de incendios.

Quito, igual que Loja, tuvo antes de 1895 su primer servicio eléctrico. Con el tiempo se la



Bomberos prueban una estación de bombeo de agua potable para la ciudad de Guayaquil en 1905

Foto: BCE

dotó de servicios de transporte y conexión telefónica. Otras ciudades de provincia tuvieron luz eléctrica desde inicios del nuevo siglo.

El aumento de la población y el desarrollo de las comunicaciones ampliaron el espacio nacional. En la Costa, extensas porciones de territorio se incorporaron a la producción y se colonizaron grandes zonas. El transporte de vapor proveía una conexión más fluida con el extranjero y acortaba las distancias internas.

Terratenientes y campesinos

El auge cacaotero se extendió desde los ochenta hasta la primera década del siglo XX. El Ecuador fue, por algunos años, el primer exportador de cacao del mundo, y su comercio internacional experimentó un enorme incremento. Con el crecimiento económico se precipitaron cambios políticos y sociales.

El cacao se producía en haciendas ubicadas en la costa interna (Guayas, Los Ríos y en parte de Manabí y El Oro), que pertenecían a familias



Almacén a principios del siglo XX, Guayaquil

Foto: BCE



Hacienda cacaotera

Foto: BCE

El mercado mundial

Desde las últimas décadas del siglo XIX, el Ecuador quedó incorporado al mercado mundial mediante la producción de cacao, café, tabaco, tagua y otras materias primas, y la importación de herramientas, aparatos domésticos, vestidos, manufacturas en general y alimentos del exterior. Desde entonces, el capitalismo fue el sistema económico dominante, y la burguesía, la clase dirigente.

En esos años comenzaron a realizarse inversiones extranjeras en el país destinadas a la minería, al ferrocarril y luego al petróleo. Se renegoció y se incrementó la deuda externa. Creció también la presencia de compañías de seguros extranjeras.



asentadas sobre todo en Guayaquil. Las llamaban los “gran cacaos”.

El hacendado asignaba a un sembrador una porción de tierra para que cultivara una “huerta” de cacao con ayuda familiar. En unos años, el campesino entregaba la huerta en producción y recibía una cantidad en pago por cada árbol de cacao. Entre la siembra y la cosecha, el sembrador cultivaba productos para consumo doméstico; pero, para adquirir herramientas, alimentos y manufacturas, pedía al hacendado adelantos en dinero. Las haciendas requerían mantenimiento y trabajo en cosechas. Tenían, por ello, peones jornaleros, que recibían salario y una parcela para cultivo doméstico. Pedían también al hacendado adelantos en dinero, que se descontaban de pagos futuros.

La burguesía

Con el incremento de las exportaciones, crecieron también las importaciones y se robustecieron los grupos de comerciantes. Las grandes cantidades de dinero que generaba la exportación de cacao se acumularon en los bancos privados, que emitían moneda y hacían préstamos a los hacendados y al gobierno. Los más importantes fueron el Banco del Ecuador y el Banco Comercial y Agrícola.

Con el poder de banqueros y comerciantes, se consolidó una burguesía comercial y bancaria, asentada en Guayaquil, que, desde fines del siglo XIX, controlaba la economía y mantenía fuertes vínculos con el capitalismo internacional.

Actores sociales

El capitalismo se consolidó como el sistema económico dominante en el país. Banqueros y grandes comerciantes ganaron mucho poder. Al mismo tiempo, crecieron grupos de trabajadores vinculados con el auge, como los “cacaahueros” (cargadores del puerto) y los obreros de las incipientes industrias y servicios.

Pero no desaparecieron formas tradicionales de producción, especialmente en la Sierra, donde se mantuvo por años la hacienda con sus estructuras de dominación de los campesinos. Los terratenientes conservaron allí su influencia local y regional. Los artesanos fueron impactados por el incremento de las importaciones de bienes que ellos producían, pero lograron mantener su organización. Creció el número de pequeños comerciantes, profesionales y empleados públicos.



Sociedad Artística e Industrial de Pichincha

Foto: BCE

Interpreta

- **Grafica** cómo era la ciudad de Guayaquil.
- **Explica** la influencia extranjera en el crecimiento económico de la Costa.
- **Analiza** la foto de la hacienda productora de cacao.
- **Describe:** ¿Quiénes eran los cacaahueros y qué actividades desempeñaban?

Descubriendo juntos

Ahora se habla con mucha frecuencia de revolución. Pero, ¿qué es una revolución?

¿En que sentido hablamos de una “Revolución Liberal” en el Ecuador?

¿Por qué el “alfarismo” es una tendencia muy importante en nuestra historia?

El 5 de junio

Los gobiernos conservadores “progresistas” cayeron con la “venta de la bandera”. A inicios de junio de 1895 había una movilización nacional. Hubo levantamientos en varios lugares, pero el determinante fue el del 5 de junio en Guayaquil, cuando se nombró Jefe Supremo a Eloy Alfaro, el caudillo de las montoneras, con el impulso de los artesanos, jornaleros y de la intelectualidad radical del liberalismo.

Primer gobierno alfarista



Eloy Alfaro Óleo, Luis Tamayo

Alfaro vino de su exilio al país, y en una rápida campaña militar venció a los conservadores y comenzó su gobierno. Primero como Jefe Supremo y luego como Presidente de la República, durante su primera administración (1895-1901) Alfaro puso en marcha su plan de reforma del Estado, que incluía la limitación del poder del clero, tímidas pero prometedoras reformas de la situación de campesinos y trabajadores urbanos, e inició la construcción del ferrocarril Guayaquil-Quito.

Todo esto acentuó la reacción del conservadurismo y el clero, que mantuvieron una actitud militante de conspiración y violencia. Hubo varias incursiones armadas desde Colombia, que fueron sofocadas. La mayoría de las reformas y la negociación del ferrocarril despertaron también resistencias en la burguesía de Guayaquil. Pero Alfaro se mantuvo firme.

Alfarismo vs. placismo

Alfaro impuso la sucesión presidencial de Leonidas Plaza (1901-1905). El nuevo gobierno radicalizó las transformaciones estatales anticlericales, pero detuvo las reformas y hasta las expectativas de reforma en el área social. Paulatinamente, el “placismo” fue transformándose en la alternativa secular, pero anti “machequera”, a la que respaldaban los grandes de la burguesía y el latifundismo costeño, así como muchos notables de la Sierra.

Durante el gobierno de Plaza se emitieron las leyes más radicales, como las de matrimonio civil, divorcio y cultos, que despertaron fuerte reacción de la Iglesia católica. Avanzó la construcción del ferrocarril. En 1905, Plaza dejó el poder a Lizardo García, gerente del Banco Comercial y Agrícola, prohombre de la burguesía porteña, cercano al conservadurismo. Alfaro se lanzó a “salvar al Partido Liberal”. El último día de 1905 estalló una revuelta militar en Riobamba que, en pocos días, logró derrocar al gobierno.

Segundo gobierno alfarista

En su segundo período (1906-1911), Alfaro intentó un programa político que incluía la institucionalización definitiva del Estado laico, la conclusión del ferrocarril y la puesta en marcha de medidas destinadas a proteger y desarrollar la industria nacional. Ante las expectativas populares, se volvió a hablar de indefinidas reformas sociales.



Eloy Alfaro en la entrada del ferrocarril a Ambato en 1908 Foto: BCE



Llegada del ferrocarril a Quito

Foto: BCE

Con la Constitución de 1906 se institucionalizó la reforma liberal. Dos años después fue completada con la nacionalización de varias haciendas de la Iglesia “los bienes de manos muertas”. Pero no se repartieron las tierras a los campesinos. El ferrocarril fue concluido pero no tuvo los efectos inmediatos que se esperaba y dejó al gobierno una enorme deuda. Luego de un intento por poner en marcha la protección industrial, el gobierno tuvo que ceder ante la presión de los comerciantes y abandonar su proyecto.

Aceleradamente, el gobierno fue perdiendo las bases sociales que lo sustentaban. Muchos alfaristas se pasaron a la oposición placista-conservadora coaligada. En 1907, el gobierno reprimió a los universitarios y se patentizó el divorcio entre Alfaro y la intelectualidad liberal. En el fracaso de la protección industrial y el intento de controlar directamente la aduana, se visualizó el poder de la burguesía y su conflicto con el alfarismo. Al final del período era patente la frustración de los grupos populares.

Fin de la Revolución

En 1910, Alfaro enfrentó exitosamente el peligro de una guerra con el Perú por los territorios orientales. En 1911, impuso a Emilio Estrada como sucesor. Cuando intentó obligarlo a renunciar a la Presidencia, antes de asumirla, fracasó. Estrada consiguió el respaldo de varios notables liberales y de los cuarteles, y asumió el poder. Don Eloy abandonó el país.

Estrada murió en diciembre de 1911. Se alzó la insurgencia en Esmeraldas y Guayaquil. Alfaro volvió y anunció que buscaba un

entendimiento. El gobierno movilizó al ejército. Al cabo de una sangrienta guerra y una oscura capitulación, Montero, el comandante de los insurrectos, fue asesinado en Guayaquil. El 28 de enero, Alfaro y otros jefes liberales fueron llevados a Quito y atrocemente asesinados, arrastrados por las calles e incinerados en El Ejido.

Los generales victoriosos, Leonidas Plaza y Julio Andrade, se enfrentaron por la candidatura presidencial. En marzo de 1912, Andrade cayó muerto en medio de una bulla de cuartel. Plaza ganó el control político, que se extendió por varios años.



La hoguera bárbara

Foto: BCE

Glosario

Bienes de manos muertas. Grandes haciendas que habían sido acumuladas por varias órdenes religiosas, y que no tenían significativa producción.

Capitulación. Un acuerdo al que llegan dos fuerzas que están enfrentadas para terminar una guerra.

Analiza

- **Elabora** una línea de tiempo de los gobiernos liberales.
- **Enlista** los cambios realizados en el gobierno de Leonidas Plaza.
- **Clasifica** los logros obtenidos con el funcionamiento del tren en diferentes aspectos: sociales, culturales, económicos y políticos.
- **Interpreta** la fotografía de Eloy Alfaro a la entrada de Ambato en 1908.

Descubriendo juntos

¿Quién ganó con la Revolución Liberal?

¿Cuáles fueron las reformas fundamentales que llevaron adelante los gobiernos durante la revolución?

¿En qué consiste la denominada libertad de conciencia?

Triunfo político de la burguesía

A fines del siglo XIX, la burguesía comercial y bancaria de Guayaquil logró controlar la economía. En 1895 lideró una heterogénea alianza en la conquista del poder político, con el respaldo del latifundismo de la Costa, del campesinado costeño que había venido luchando por dos décadas en las montoneras, de grupos medios radicales enfrentados al predominio ideológico clerical, de grupos de artesanos y pequeños comerciantes.



Trabajadores de una hacienda cacaotera

Pero el triunfo de la burguesía fue limitado. Su estrecha ligazón con el latifundismo costeño, la resistencia de los terratenientes de la Sierra, y su propio carácter comercial y financiero no le permitieron realizar tareas de modernización, como reforma agraria o protección e impulso de la industria nacional. Fue así como, luego de una corta etapa transformadora, detuvo los cambios y hasta propició la muerte del líder.

Iglesia vs. Estado

Los gobiernos liberales chocaron con la Iglesia católica al implantar la libertad de concien-

cia y de cultos, que le quitaban su predominio ideológico. En un primer momento, intentaron someter la jerarquía eclesiástica al Estado, pero no tuvieron éxito. Luego, promovieron la separación de la Iglesia y el Estado, y la establecieron en 1906. Desde entonces se mantuvo el conflicto confesional.

Con el Registro Civil, el matrimonio civil y el divorcio, quitaron a la Iglesia parte de su control sobre la familia. Con la Ley de Cultos y la Ley de Manos Muertas le quitaron parte de sus bienes. Al establecer la educación laica, dejaron a los centros educativos católicos en calidad de instituciones privadas.

El programa liberal

El aspecto más visible de la reforma liberal fue el enfrentamiento confesional, pero no fue el único. El programa liberal fue un gran paso en la consolidación del Estado nacional en el Ecuador. Fue un esfuerzo de integración económica de las regiones, mediante obras como el ferrocarril Guayaquil-Quito y la mayor transformación político-ideológica de la historia del país. El auge cacaotero incrementó el poder de la burguesía y generó también gran cantidad de recursos económicos al Estado. Con eso, se realizaron obras públicas y se incrementó el número de empleados públicos para el gobierno, el manejo fiscal y la educación.

El programa liberal incluyó la construcción de obras de infraestructura vial y las comunicaciones; un impulso de la actividad comercial interna y externa, la protección incipiente a la industria, la liberación de la mano de obra se-



El ferrocarril trasandino

Foto: BCE



El Instituto Nacional Mejía, fundado por Eloy Alfaro Foto: BCE

rrana vinculada al latifundio y, en general, cierto respaldo gubernamental a la expansión del sistema productivo.

Con la Revolución Liberal se estableció la educación laica y gratuita, sostenida por el Estado. Se crearon los primeros normales para la formación de profesores. Fue importante la incorporación de las mujeres al trabajo en dependencias estatales, como los servicios de telégrafos y teléfonos; además, se incrementó su presencia en el magisterio. También se impulsaron las organizaciones de trabajadores. Uno de los activistas más importantes fue el artesano cubano Miguel de Albuquerque.



Albuquerque

Reacción conservadora

Derrotado, pero no destruido en su base económica, el latifundismo de la Sierra cerró filas alrededor de la Iglesia. El conflicto político se dio entre el Estado liberal, que expresaba los intereses de la burguesía y consolidaba su poder gracias al soporte del ejército y grupos medios, y la Iglesia católica, dirigida por el clero y la vieja aristocracia, respaldados por sectores artesanales.

Ese fue el contenido fundamental del enfrentamiento liberal-conservador que duró décadas. En algunos momentos, la reacción conservadora logró levantar acciones armadas que no lograron derrocar a los gobiernos, pero los mantuvieron en alerta.

Libertad de conciencia

Uno de los más importantes cambios de la Revolución Liberal fue la libertad de conciencia. Durante el siglo XIX, las constituciones y leyes del Ecuador establecían que la Iglesia católica era la del Estado y gozaba de especiales privilegios. Las doctrinas católicas eran las oficiales y el Estado debía imponerlas a sus ciudadanos.

Los obispos tenían el derecho de censurar los libros y periódicos que se hacían en el país. Cuando juzgaban que no seguían las doctrinas de la Iglesia, podían ordenar a los funcionarios públicos que impidieran su edición, o mandar a la policía que los confiscara y destruyera. Determinaban también los libros que debían ser usados en la educación pública y en las bibliotecas.

Desde inicios de la vida del Ecuador, los ideólogos liberales combatieron el predominio eclesiástico. Pero solo la Revolución liberal logró que la libertad de conciencia, es decir de pensamiento, fuera consagrada.

La libertad de conciencia fue una conquista fundamental que ha sido incorporada a todas las constituciones y normas posteriores del Ecuador. Se incorporó, también, en la Declaración Universal de Derechos Humanos. Inclusive la propia Iglesia católica la reconoció en el Concilio Vaticano II (1962-1965).



Glosario

Registro Civil. Dependencia del Estado que sistematiza varios aspectos de información sobre las personas: nacimiento, cambios de estado civil y muerte.



Analiza e interpreta

¿Qué sectores apoyan a los liberales?

- **Identifica** los cambios en educación implementados por el liberalismo.
- **Lee** el recuadro de la libertad de conciencia y responde:
 - ¿Cómo era la influencia religiosa en la vida del pueblo?
 - ¿Cómo enfrentó el liberalismo esa influencia?
- **Imagina y describe** el cambio en el transporte de personas y mercaderías con el funcionamiento del ferrocarril, y las dificultades que debieron tener sus constructores.

Descubriendo juntos

Las transformaciones del Estado laico no influyeron solamente en la política sino también en la vida cotidiana de la ciudad.

¿Sabes cómo cambiaron las ciudades y la vida de la gente?

¿Tiene todavía influencia el laicismo en nuestros días?

La vida de las ciudades

Mientras se realizaban los cambios políticos impulsados por la Revolución Liberal, el ritmo de la sociedad también sufrió grandes transformaciones. Con el crecimiento de las ciudades y el aumento de los artículos que llegaban importados del exterior, la vida de la gente adquirió nuevas dimensiones. El servicio de alumbrado público se extendió, así como el servicio eléctrico a domicilio en las casas de los ricos y las clases medias.

Las ciudades en crecimiento construyeron parques y calles empedradas, por donde circulaban los primeros automóviles, camiones y buses que comenzaron a reemplazar a las carretas y coches. Los barrios populares se extendieron, con casas de caña o con paredes de tapia o adobe. Un poco más tarde se iniciaron las exhibiciones de aeroplanos que remontaban los Andes y aterrizaban en las ciudades del interior.

En las ciudades surgió la preocupación por la higiene, aunque se mantuvieron prácticas tradicionales de aseo personal. La medicina hizo avances y se construyeron hospitales con los equipos más modernos de la época.



Calle García Moreno, Quito

Foto: BCE



Periodistas de *La Prensa* durante su trabajo. A principios del siglo XX se publicaban ya varios diarios

Foto: BCE

La vida cotidiana

En la vida cotidiana se mantuvieron las costumbres de las reuniones familiares, las “tertulias” y las devociones religiosas, pero aparecieron también nuevas prácticas. Las familias más ricas compraban pianos y fonógrafos importados. Los dramas y comedias que se representaban en los teatros y salones de las instituciones comenzaron a alternar con las presentaciones de cine (“las vistas”, como se las llamaba). Rápidamente se volvieron muy populares aun en los sectores pobres de la población.

La gente se acostumbró a leer la prensa, que ya se publicaba todos los días y traía noticias de otras ciudades y del exterior. Para transmitir las, se usaba el telégrafo y el cable internacional. Sobre todo en las clases altas y medias, los vestidos tenían cada vez más influencia europea. En varios niveles sociales se inició la afición por los deportes, en especial el fútbol.



Telegrafistas

Foto: BCE

La cultura

Los liberales arremetieron contra la sociedad tradicional, al defender la libertad de conciencia contra el clericalismo. Su lucha ideológica fue una continuidad de la que plantearon antes Juan Montalvo y el propio Alfaro. Entre los principales ideólogos del liberalismo estuvieron Abelardo Moncayo, el principal mentalizador y ejecutor del Estado laico, y José Peralta, conocido escritor anticlerical. En esos años se iniciaron los estudios de sociología, con Alfredo Espinosa Tamayo. La *Revista de la Sociedad Jurídico-Literaria* fue un importante espacio de divulgación de ideas.

Bajo el régimen liberal, desde 1895, se formaron grupos de librepensadores y radicales. Se escribieron nuevas interpretaciones de la Historia Nacional, como la de Roberto Andrade, quien también publicó la novela *Pacho Villamar* (1900), que criticaba la sociedad tradicional. Luis A. Martínez publicó *A la Costa* (1904), que se considera la mejor novela de la época. Trata sobre la emergencia de los sectores medios de tendencia liberal frente a los abusos del clero, y sobre las migraciones de la serranía al litoral.

Frente al triunfo liberal, resistieron la Iglesia y las fuerzas conservadoras con los obispos católicos a la cabeza. Pero en pocos años fueron definitivamente derrotados. Entonces, un sector de la Iglesia, dirigido por Federico González Suárez, aceptó el triunfo liberal, pero luchó por mantener algunos espacios, especialmente en la educación y los organismos seccionales. Sus más importantes figuras fueron Rafael María Arízaga, parlamentario y dirigente político, Remigio Crespo Toral, ensayista y poeta, y el hermano Miguel Febres Cordero, maestro y gramático canonizado años después por la Iglesia católica.

En las primeras décadas del siglo XX, se destacó un grupo de poetas que logró mucha influencia por los temas trágicos de sus obras. Murieron muy jóvenes. Se los llamó luego la “generación decapitada”.



Glosario

Burocracia. Conjunto de los servidores públicos.

Canonizar. Declarar santa a una persona.



Panorámica del Chimborazo y el río Guayas, óleo de Luis A. Martínez, ilustre ambateño que a más de escritor era un notable paisajista

Colección del Museo del Banco Central del Ecuador

Influencia liberal

Las reformas realizadas por los gobiernos liberales impactaron en la vida de la familia. El establecimiento del Registro Civil, del matrimonio civil y del divorcio rompió fuertes prácticas sociales y, aunque al principio tuvieron escasísima aplicación, abrieron la puerta para ulteriores cambios. La incorporación de mujeres como empleadas públicas en la burocracia fue el inicio de su participación más activa en cuestiones públicas.

La educación laica, fuertemente combatida por el clero, promovió también algunos cambios en la vida de las sociedades. Se introdujeron nuevos libros en las librerías y bibliotecas, aunque algunos de ellos estaban prohibidos por la Iglesia. Se empezaron a realizar revistas de gimnasia, concursos de literatura y debates sobre temas de interés.



Interpreta

- **Observa** la fotografía de los telegrafistas y **explica** lo que sucede.
- **Describe** la fotografía de la calle García Moreno de Quito y los cambios que se dieron en el desarrollo de las ciudades.
- **Clasifica** las nuevas diversiones que se incorporan en esta etapa.
- **Elabora** un *collage* con las manifestaciones culturales de la época.

Descubriendo juntos

¿Conoces el término “plutocracia”?

Es cuando el poder del dinero dirige un Estado.

¿Quiénes eran los ricos en el país en los años del liberalismo? ¿A qué actividad económica se dedicaban? ¿En qué región del país vivían?

La gran riqueza del cacao desembocó en una fuerte crisis ¿Quién sufrió más con ella?

Predominio de la burguesía

Luego de la derrota y muerte de Alfaro, terminó la fase revolucionaria del liberalismo y se inició una etapa de predominio político de la burguesía bancaria de Guayaquil, que aseguró el control oligárquico y persiguió a los radicales. Al mismo tiempo, llegó a un acuerdo con el latifundismo tradicional, a cambio de alguna participación en el poder seccional, y le garantizó a la Iglesia católica el funcionamiento de sus instituciones educativas, así como el manejo de sus propiedades urbanas y rurales.

De 1912 a 1925 se turnaron en el poder los representantes del liberalismo plutocrático, vinculados a la banca de Guayaquil y al placismo. A este predominio se lo llamó popularmente “plutocracia”, es decir, el gobierno del dinero. Conforme aumentaba la deuda del gobierno a los bancos, especialmente al Comercial y Agrícola, creció también su influencia en el gobierno, a tal punto que la política económica y la designación de altos funcionarios se concentraron en manos del gerente, Francisco Urbina Jado, considerado dueño del país.



Banco Comercial y Agrícola, Guayaquil

Foto: BCE



Billete del Banco Comercial y Agrícola

Por más de una década se sucedieron varios gobiernos controlados por la plutocracia, pero no sin resistencia. En la segunda década del siglo se levantó nuevamente la montonera radical en la Costa. Y en la tercera, frente a la crisis, estalló la agitación popular urbana.

Placismo y montonera

En 1912, Leonidas Plaza inició un nuevo gobierno. Desde sus inicios enfrentó una revuelta en la Costa norte del coronel Carlos Concha, alfarista radical que acaudillaba al campesinado en montonera. Con enormes pérdidas económicas y humanas, el gobierno detuvo el avance conchista, pero no pudo sofocar la revuelta.



Revolucionarios conchistas

Foto: BCE

Los gastos de la guerra elevaron la deuda del gobierno con los bancos, que presionaron por la moratoria, que vino acompañada de inflación y deterioro de los ingresos de las mayorías. La administración placista avanzó las líneas férreas Ambato-Curaray y Guayaquil-Santa Elena. Contrató la Misión Pedagógica Alemana para preparar profesores normalistas, que cumplieron un papel crucial en la institucionalización del laicismo.

La aviación



A fines de 1920, la proeza del piloto italiano Elia Liut, que realizó el primer vuelo Guayaquil-Cuenca a bordo del aeroplano *Telégrafo I*, dio inicio a la aviación civil y militar ecuatoriana. Desde entonces, vuelos de demostración atraían a mucha gente a los improvisados “campos de aviación”.

Al concluir su período presidencial, en 1916, Plaza impuso como sucesor a Alfredo Baquerizo Moreno, quien logró terminar la revuelta conchista y llegar a un arreglo definitivo de límites con Colombia, a través del Tratado Muñoz Vernaza-Suárez. Baquerizo se interesó en la Amazonía y en las Galápagos. Algunas construcciones ferroviarias avanzaron y se repararon varios caminos. Durante esa administración, en 1918, se abolió la prisión por deudas o apremio personal. De ese modo, se suprimió la base legal del concertaje.

La crisis del cacao

Hacia 1912, el ritmo de crecimiento de la producción de cacao había bajado y los precios descendían. Frente a ello, se decretó la moratoria, que eliminó la obligación de los bancos de canjear sus billetes por oro. Así, el crédito al gobierno y a los particulares se incrementó mediante la emisión de billetes sin respaldo. El cambio del sucre, que se había mantenido estable por décadas, comenzó a bajar. En 1920 la crisis estalló. En pocos meses, el precio de la fruta cayó de 26,76 sucres a 5,75 por quintal. Hubo sobreproducción. Se dieron quiebras y no se pudo controlar la monilla y la escoba de bruja, enfermedades que atacaban las plantaciones.

Durante el *boom*, las enormes ganancias de los comerciantes y banqueros apenas fueron invertidas en actividades productivas. En su gran mayoría se destinaron al consumo suntuario y

las inversiones en Europa. Cuando vino la crisis, esos sectores trasladaron el peso del colapso a los pequeños productores y a los trabajadores.

Reacción popular

En 1920 llegó a la Presidencia José Luis Tamayo, abogado del Banco Comercial y Agrícola, quien enfrentó la crisis cacaotera con una defensa a ultranza de los intereses de la burguesía, al trasladar el peso de la situación a grupos medios y trabajadores. Una huelga de los obreros levantó la protesta general del pueblo que, el 15 de noviembre de 1922, fue sangrientamente enfrentada a bala en las calles de Guayaquil, con saldo de cientos de muertos. Fue el “bautismo de sangre” de los trabajadores organizados. Actos de protesta en otras ciudades fueron reprimidos. La prensa, los políticos y el clero aplaudieron la masacre o guardaron silencio.

Cuando en 1924 llegó a la Presidencia Gonzalo Córdova, otro liberal de la plutocracia, una etapa llegaba a su fin. El liberalismo había perdido su base popular, la reacción conservadora acumulaba energía para lanzarse a la revuelta, surgían nuevas fuerzas obreras, la crisis económica no se superaba y el descontento imperaba en todo lado. Córdova fue derrocado el 9 de julio de 1925 por un golpe militar.



Glosario

Huelga. Suspensión de las actividades de una empresa por los trabajadores, que reclaman algunos derechos laborales.



Investiga y analiza

- **Averigua:** ¿Cómo funcionaba el Banco Comercial y Agrícola?
- **Observa y describe** la foto sobre los revolucionarios conchistas.
- **Descubre** la vinculación política y económica entre los grupos sociales de entonces.
- **Identifica** los factores de la gran crisis del cacao.
- **Sintetiza** las consecuencias políticas y sociales de la crisis.



Hemos aprendido a...

- ✓ Caracterizar la **situación mundial de inicios del siglo XX, dominada por el avance del capitalismo** y el mercado mundial, los enfrentamientos entre potencias, e importantes avances científicos y técnicos. **(14)**
- ✓ Analizar la **vinculación del país al mercado mundial con la producción y exportación de cacao**. Desde entonces, la sociedad ecuatoriana estuvo dominada por la burguesía comercial y bancaria. **(15)**
- ✓ Describir el proceso de la **Revolución Liberal**, liderada por Eloy Alfaro, que se dio en la etapa comprendida entre 1895 y 1912, en la que se enfrentaron Estado e Iglesia, dirigidos por los líderes del liberalismo y el clero. **(16)**
- ✓ Identificar los **rasgos fundamentales del Estado laico implantado por la Revolución Liberal**: separación Iglesia-Estado, modernización estatal, educación laica, incorporación de la mujer al trabajo estatal y desarrollo de las comunicaciones. **(17)**
- ✓ Definir los alcances de la **libertad de conciencia implantada por el liberalismo** y valorar sus consecuencias, como el respeto a la diversidad de creencias y la aceptación del mestizaje. Estos avances tienen repercusiones hasta el presente. **(17)**
- ✓ Establecer la **importancia de los cambios que se dieron en la sociedad con el laicismo y la modernización**, como nuevos hábitos y costumbres en la vida cotidiana, los inicios del cine y manifestaciones culturales de ruptura con la sociedad tradicional. **(18)**
- ✓ Relatar los hechos y procesos de la etapa de predominio del “liberalismo plutocrático”, en la que se produjeron los gobiernos de los banqueros, la crisis cacaotera, la insurgencia de los montoneros costeños y de la clase trabajadora urbana. **(19)**



Trabajos en el ferrocarril en Chiguacan, óleo de José Grijalva

¿Sabías que?

En su juventud, Eloy Alfaro luchó contra los conservadores. Después de varias derrotas marchó al destierro y perdió el grado de General del Ejército del Ecuador. Fue en cambio nombrado General del Ejército de Nicaragua. Sus adversarios, quienes lo habían apodado “General de las derrotas”, nunca se imaginaron que, en 1895, triunfaría, convirtiéndose en figura central de nuestra historia.

Alfaro, a pesar de ser muy radical, respetaba las creencias de los ecuatorianos. Una vez ordenó a las tropas prepararse para una procesión católica. Se pensó que su intención era disolver dicho acto religioso. ¡Cuál sería la sorpresa cuando ordenó a los soldados hacer honores a la Virgen, como Generalísima del Ejército Nacional!

En tiempos de la Revolución Liberal empezó el uso de teléfonos, máquinas de escribir y papel carbón en oficinas públicas, y por primera vez las mujeres entraron en una oficina como empleadas del Estado.



En octubre de 1922, los trabajadores del ferrocarril declararon una huelga que inició una gran protesta de artesanos, obreros portuarios, subempleados y migrantes. En noviembre, la agitación creció. El 15 se dio una gran marcha pacífica en Guayaquil. Los soldados y la policía abalearon a las masas. Varios centenares de muertos y heridos quedaron en las calles. Los cuerpos, incluso de los que estaban vivos, fueron lanzados al río Guayas. La gran novela *Las cruces sobre el agua*, de Joaquín Gallegos Lara, evoca ese hecho.

Actividades

Eje: la formación de una ciudadanía democrática / interpreta

¿Qué sucedió con la “venta de la bandera”?

- **Contesta:** ¿Cómo influyó este episodio de la historia para crear un movimiento de pensamiento nacionalista?
- **Menciona** otros eventos que crean nacionalismo o amor a la patria.
- **Reflexiona:** ¿Cómo expresas ese amor a la patria?

Taller: Maqueta sobre las características de la época

En grupos de 4-5 personas



¿Qué es lo que van a hacer?

Cada grupo se hará cargo de un tema, para lo cual elaborará una maqueta con las características de la época.

¿Cuáles son los temas para escoger?

Se seleccionará uno de los siguientes temas. Se escogerá uno solo para trabajar. Si todos desean hacer lo mismo y les es imposible ponerse de acuerdo, deberán decidirlo por sorteo.

Auge cacaotero

Actores sociales

Revolución Liberal

Mercado mundial

Avances de la industrialización

Estado laico

Cambios en la sociedad

¿Qué incluye la exposición de cada tema?

a) Presentación

- **Descripción** de las características propias del tema escogido.
- **Elaboración** de maqueta con material de reciclaje.

b) Exposición

- Cada miembro del grupo explicará ante sus compañeros los componentes de su maqueta y lo que quiere representar con relación al tema.

Investiga en la web. Si deseas...

Obtener más información sobre los temas vistos en este bloque, consulta:

Tema: ¿Cómo se creó el Banco Comercial y Agrícola
<http://www.hoy.com.ec/suplemen/blanco65/negro1.htm>

Interrelacionar lo aprendido con Literatura, investiga sobre la obra *Las cruces sobre el agua*, de Joaquín Gallegos Lara, y relaciona con el 15 de noviembre de 1922:

http://www.opuslibros.org/Index_libros/NOTAS/GALLEGOS.htm

Evaluación cualitativa

Analiza

- **Lee** el siguiente documento:

A partir del escándalo de la “venta de la bandera”, el poder del Estado terrateniente se vino abajo. Por un lado, la burguesía porteña buscaba mayor poder; por otro lado, los campesinos costeos, que habían desafiado el poder estatal, estaban dispuestos a llevar a cabo un proyecto político propio, fundamentados en la suspensión del concertaje y la reivindicación de la propiedad de la tierra.

Los levantamientos llevados a cabo en la Costa, todos de orientación liberal, confirmaban a Alfaro como Jefe Supremo. A pesar de la fuerte resistencia presentada en Guayaquil, el 5 de junio, Alfaro fue declarado dictador en el Puerto Principal.

Tomado de: Roberto Andrade, *Vida y muerte de Eloy Alfaro*, Nueva York, York Printing Co., 1916, pp. 218-219.

- **Describe** los acontecimientos ocurridos a raíz de la “venta de la bandera”.

Identifica

- **Lee** sobre la libertad de conciencia, del recuadro de la p. 51 del texto, y **contesta** las siguientes preguntas:
 - ¿Qué poder tenía la Iglesia?
 - ¿Cómo participaban los miembros del clero en el Estado?
 - ¿Cómo ayuda la Revolución Liberal a la implementación de la libertad de conciencia?
 - ¿Piensas que la libertad de conciencia es necesaria en una nación? Cita ejemplos.

Otras formas de evaluar

Autoevaluación

- ¿Cómo avanzó la industrialización en el mundo?
- ¿Cuál era la situación a inicios del siglo XIX?
- ¿Cómo se distribuían los imperios coloniales entre los países capitalistas?

Coevaluación

Responde con tu compañero

- ¿Cuál era la situación de los países de América Latina?
- ¿Cuántos ecuatorianos había a inicios del siglo XX?
- ¿Cómo crecieron las ciudades?
- ¿Cuál fue el papel de Eloy Alfaro y la trayectoria de la Revolución, desde 1895 hasta 1912?

Heteroevaluación y metacognición

- **Discute** en grupo sobre los cambios y reformas que llevaron a cabo los gobiernos liberales. ¿Fueron positivos o negativos los cambios del liberalismo en la vida cotidiana?

Años de agitación y lucha

IV

Objetivo: Identificar a los actores colectivos y a los líderes, sus acciones y sus consecuencias en el período entre 1925 y 1947, por medio de su estudio pormenorizado, para analizar su posterior impacto.

Nos preguntamos:

20

¿Cuáles fueron las condiciones de la recesión de los veinte a los cuarenta?

Una dura crisis

La recesión económica. Economía diversificada. Desarrollo industrial.

21

¿Cómo se proyectó la acción de los protagonistas sociales durante la crisis?

Insurgencia social

El quiebre oligárquico. Protesta popular. Acción artesanal. La nueva clase obrera. *Los empleados públicos.*

22

¿Cuál fue la secuencia de los hechos entre los años veinte y los cuarenta?

Años de inestabilidad y pobreza

La Revolución juliana. Reforma del Estado. Efectos de la crisis internacional. Aparecimiento del velasquismo. Un dictador progresista.

23

¿De qué modo la recesión creó condiciones para un replanteo político y un auge cultural?

Lucha por la justicia social

Los partidos políticos. Una cultura militante. La reacción conservadora. *El arte comprometido, la generación de los treinta.*

24

¿Cómo era la vida cotidiana de la gente, sus hábitos y diversiones?

La vida de la gente

Los rápidos cambios. Los vestidos. *Las diversiones.*

25

¿Cuáles fueron las condiciones de la derrota de 1941 y la pérdida territorial?

El Ecuador mutilado

Vuelta de la oligarquía liberal. La guerra con Perú. *Los héroes de la guerra.* El 28 de mayo. Fin de una etapa.

26

¿Cuáles fueron los rasgos fundamentales de la estabilidad vigente entre 1948 y 1960?

Una etapa de estabilidad

El auge bananero. Nuevas condiciones. Recuento de tres gobiernos. *El papel del Estado.*

27

¿Cómo se dio la situación cultural y educativa del país en los años de estabilidad?

Cultura, educación y derechos

La cultura. Crecimiento de la educación. Las culturas populares. *Los derechos políticos y los derechos sociales.*

En este bloque estudiaremos las dos etapas finales del segundo período republicano, caracterizadas por la vinculación al mercado mundial y la vigencia del proyecto nacional mestizo.

La primera, de 1925 a 1947, fue marcada por la crisis de exportaciones de cacao, una larga recesión económica, la insurgencia de nuevos actores sociales, la producción artística de crítica, la

inestabilidad y el enfrentamiento político. Destacaremos la acción popular dentro de una sociedad en cambio.

En la segunda etapa, de 1948 a 1960, se produce la reactivación económica y la estabilidad política. La política se mantiene dentro de la constitucionalidad, hasta que llega una nueva crisis en 1960.

Descubriendo juntos

“Acusamos a los bancos de la República la culpabilidad del desastre nacional, por pecados de acción y de omisión. De acción, porque han explotado la crisis en toda forma, como el vampiro chupa la sangre de la bestia inerte. De omisión, porque con sus tácticas de resistencia pasiva y su labor subterránea, han mantenido en auge el sistema que les aprovechaba inmensamente pero que, por otra parte, ha significado la muerte lenta del pueblo ecuatoriano”.

Luis Napoleón Dillon, *La crisis económica financiera del Ecuador*, 1927.

La recesión económica

La crisis del cacao, ocurrida a inicios de los años de 1920, fue el comienzo de una larga recesión que se extendió hasta el fin de los años de 1940. Hubo un estancamiento económico prolongado, que se profundizó con la gran crisis internacional de esos años.

El Ecuador se había vinculado con el mercado internacional capitalista, a través de las exportaciones de cacao. Cuando los precios bajaron y se redujo su producción, el país siguió dependiendo, en gran medida, de la exportación de productos agrícolas. Pero su volumen fue bajo. Por ello, los ingresos de los productores se redujeron, hubo mucho menos dinero para importar y disminuyeron los impuestos que se pagaban por importaciones.

Balanza comercial (1929-1940). En US \$

Año	Exportación	Importación	Saldo
1929	12.681.100	16.865.900	-4.184.800
1930	11.378.100	12.669.500	-1.291.400
1931	6.834.700	8.727.900	-1.893.200
1932	4.679.500	6.254.100	-1.574.600
1933	4.248.100	5.355.800	-1.106.900
1934	8.513.600	7.926.200	+587.400
1935	6.611.300	9.709.400	-3.198.100
1936	5.748.800	11.463.700	-5.715.700
1937	10.973.500	11.978.400	-1.004.900
1938	7.892.700	11.051.800	-3.159.100
1939	7.524.200	11.200.100	-3.675.900
1940	7.583.900	11.174.500	-3.590.600

Luis Alberto Carbo, *Historia monetaria y cambiaria del Ecuador*, Colección Isidro Ayora, vol. I, Quito, BCE, 1978.



Producción agrícola en el puerto de Guayaquil

Foto: BCE

El Estado, con mucho menos fondos, tuvo que detener las obras públicas y dilatar el pago de sueldos a sus empleados, cuyos ingresos se mantuvieron congelados en tiempos de alza de precios e inflación. Se estableció un sistema de control estatal sobre la banca, otras instituciones financieras y la aduana. Con ello, se robusteció el Estado central.

Los gobiernos aplicaron medidas de estabilización monetaria y la reducción de la deuda pública. Luego de 1922, hubo relativa estabilidad de cambio (alrededor de 5 sucres por dólar), pero en 1931 se inició un incremento acelerado y se llegó a 5,05 por dólar; a 5,93 en 1933; a 10,15 en 1935, y a 14,40 en 1938. La devaluación ayudó al comercio exterior y a la eliminación de cantidades de la deuda pública, pero empobreció a los sectores de ingresos fijos, especialmente a los servidores del Estado.

Economía diversificada

En medio de la crisis, el cacao siguió siendo una reducida fuente de divisas, pero otros productos incrementaron su producción y exportación: el café producido en Manabí, Los Ríos y El Oro; el arroz, cultivado en la cuenca del Guayas; la tagua, recogida en Manabí y Esmeraldas. El petróleo significó 2,2 millones de sucres en 1926. Pasó a montos de 25 y 28 millones de sucres en 1939 y 1944, respectivamente.

En general, la crisis tuvo un impacto muy negativo, sobre todo en la Costa. Pero también incidió en la diversificación de las actividades productivas. Algunas zonas experimentaron crecimiento económico. Muchos de los jornaleros y sembradores de cacao, al verse sin trabajo, se fueron a Guayaquil. Otros pasaron a la